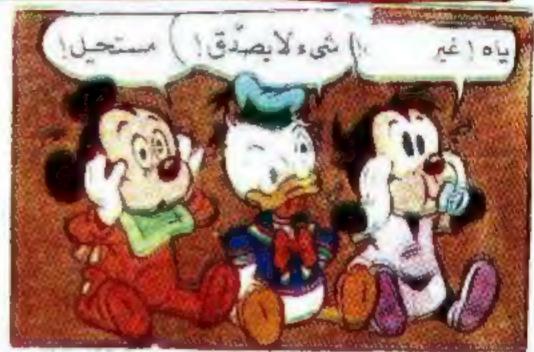


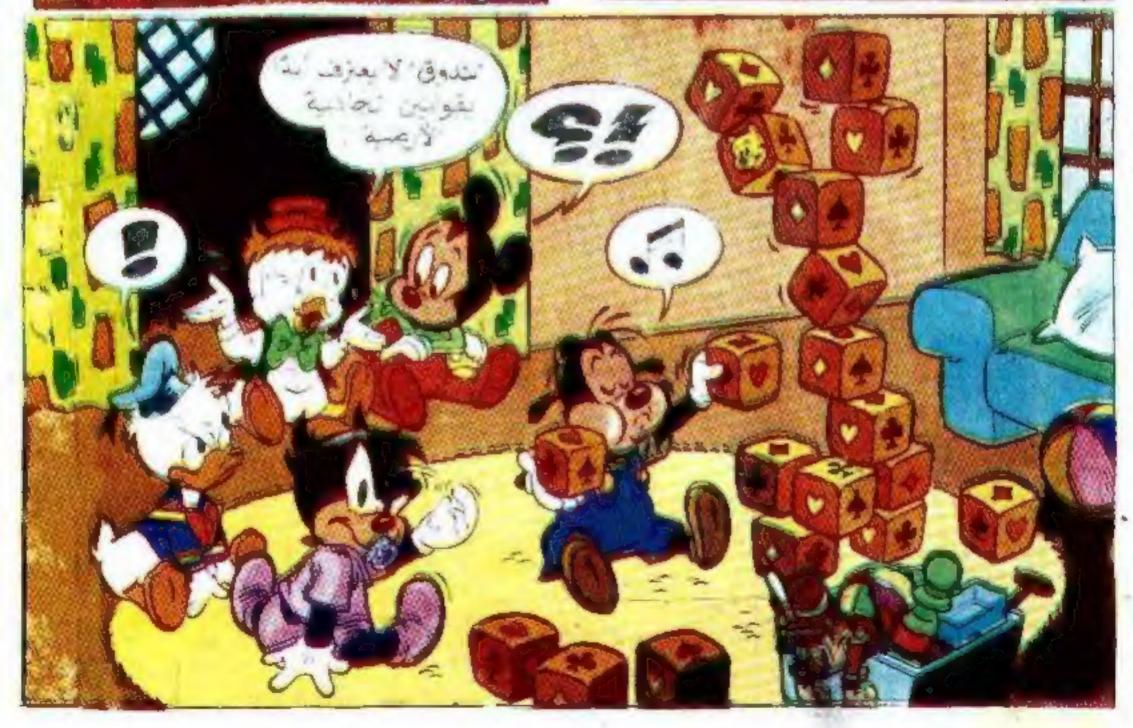
القال.ابطال













متنع بدقة هذا البحث الذى يقوم به بندق .. بطريقته طبعًا .. وفكر .. هل سيكنك أن تميّد اخل بسيولة وبنفس مهارة ميكما ٩





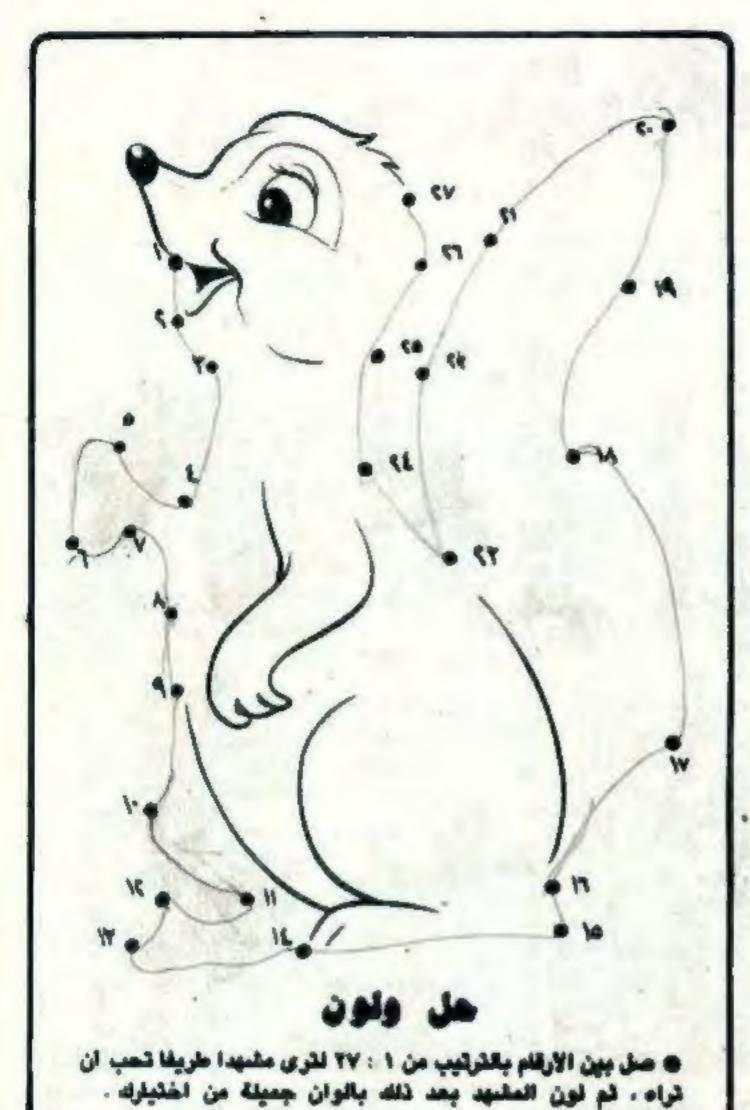








اله الذا الما المنا المنا والمناسون المناسون المناسفا العدالا الا والله ... لعالم الذا دُستُ وا خلافا بسعة الم المن الدارسال.. والمنا بونشا منافة ولمن به وابله والمحقيد ، لهمن وه وانسا، له فلان وه المنه الني المنه الني ا ابه الهوام المن المناسبة والمن عند المناسبة المناسبة المناسبة المنه والمناسبة المنه والمناسبة المنه





علم مجيب .. فريب !

وعذا الشعان) سفانا اسود اللون .. ويقط وعذا الدخان يحتوى على رصاص .. والرهاص مكرة سامة ا يختلط الرصاص بالرياح ، ويسائر معه عول كوكب الأرض ، ويترسب فوق الإشجار .. وفي مهاد البحيرات الإشجار .. وفي مهاد البحيرات الوقود ، لايحتوى على نوع من الوقود ، لايحتوى على رصاص ، فقت نسبة السائط عنه على على وغل الارش - منع مرات ونصف - على على الارش - منع مرات ونصف - على على الارش - منع مرات ونصف -

اضعت !

- قبض على نص وعدد تقيمه
 للمحكمة ساله القاضى :
 - هل تعترف 'بالسراة ؟
 - المكوم : خمم ..
- ـ القاضى: حسناً للد حامت علياد بالبراطة .
- ـ العلوم : مقاوم واث العقليم يلحفبرة القاضى مقلوم .

وع اديت بطوط ا





كم يوما فى الشعر 7

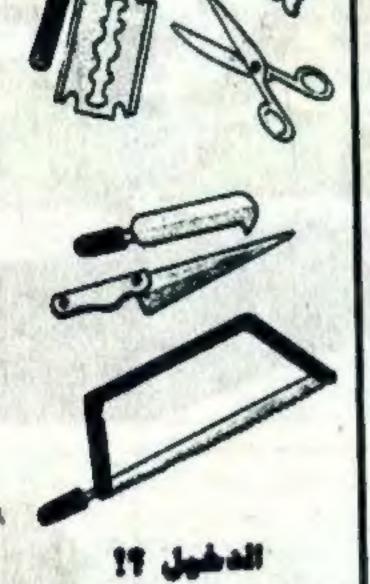
المنتفضل المنتف معرفة عدد الايام في كل شهر ؟ الطريقة سهلة جدا ـ الايش يديك (كما هو مبين في الصورة) وابدا بالجزء المرتفع في اصبحك المسارى .. وليكن شهر يناير ، ثم الجزء المنتفضل، سيكون ، فيراير (بين المنتفضل، سيكون ، فيراير (بين

الاصبعين) ثم مرة اغرى الجزء المرتفع سيكون مارس ... وهكذا ... الانتفائجزء المرتفع يعنى ان الشهر (واحد وثلاثون يوما) اما المنففض فهو (۲۰ يوما) فقط (فيما عدا فبرابر طبعا ، الذي تكون ايضه اگل)

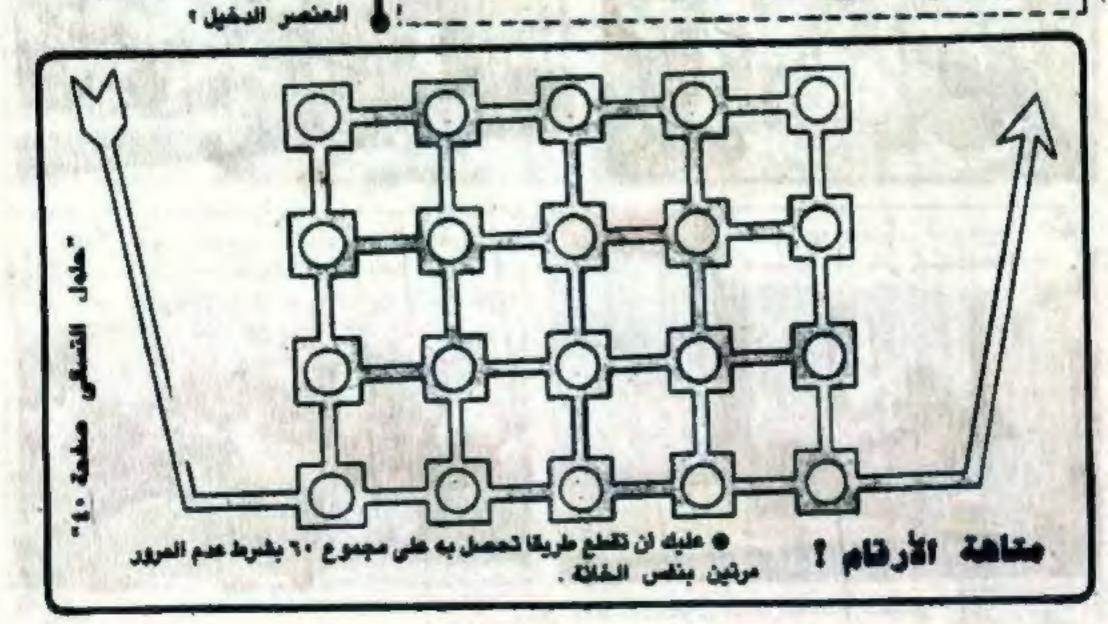


• توجد برافيث بمنزك .. الن اصير ، ولاتنتقل الي منزل المر ؛ ولا تلجأ لران المبيدات ! اهدا وجرب هذه المصيدة : املا الناء بقماء وبصابون فسيل الصحون السائل

ثم ضع الاناء على الارض تحت
معباح ، ومتسرع البراغيت التي
تحب الغبوء ، بالقلز بداخل الاناء
وستلتمنق فيه بغضل الصابون
السائل ؛



أي هذه العنامبر العشرة هو



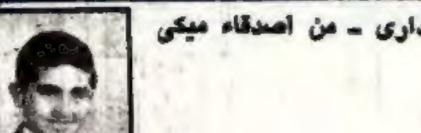












واثل نفاد البنداري .. من اصدقاء















مصطفی السید امین ـ من اصدقاء میکی



















سید محمد بسیونی ـ من اصدقاء میکی















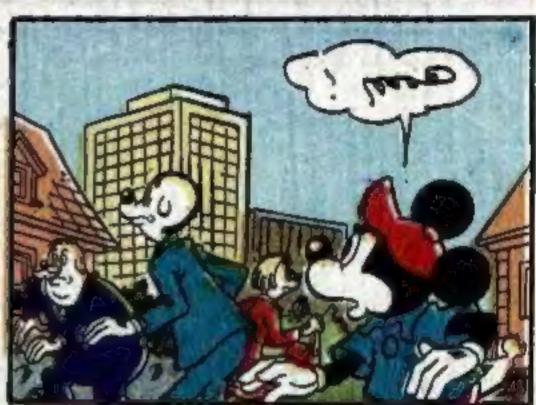




سامح علال نبيه .. من اصدقاء ميكي

















طارق عبد المقصود محمد ـ من أصدقاء ميكي













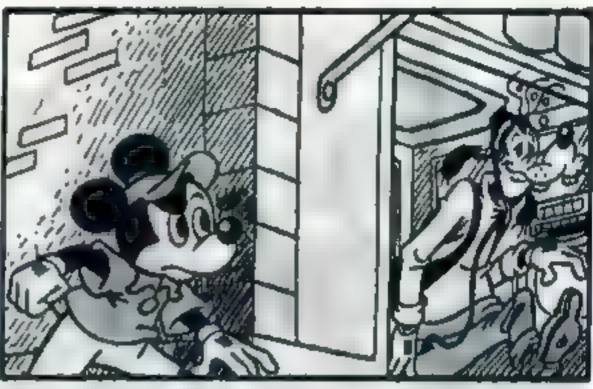






عمرو احمد مجمود - من اصدقاء میکی



















اهمد هنابر سليمان ـ عن اصدقاء ميكر















الفاق العادة الع





























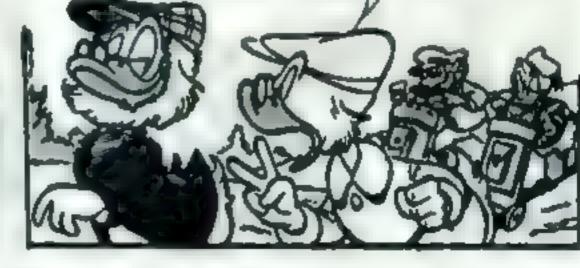
هيثم حنفي عبد السلام ـ من اصدقاء ميكي















ایمن سعد عبد الحکم ـ من اصدقاء میکی

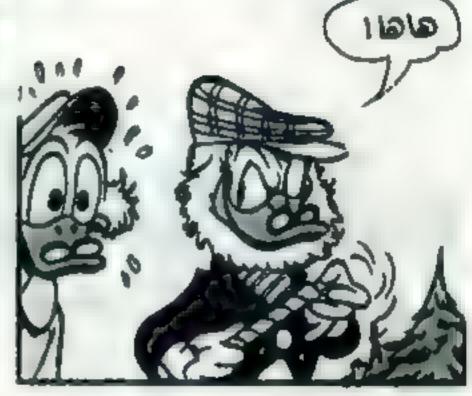


















عبد الله سمير عبد الله ـ من اصدقاء ميكي

















قهبي حسن المصري _ من أصدقاء ميكي



























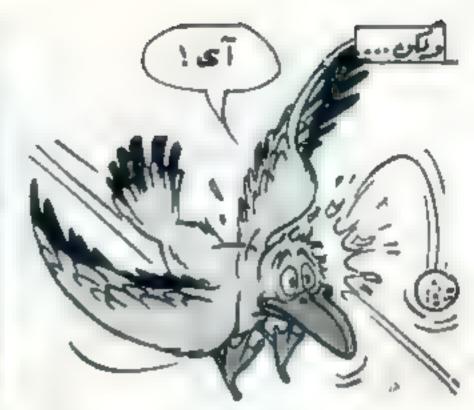






سامح محمد المشتولي ـ من اصدقاء ميكي





















في إهدى بلاد القرق القديمة ، كان بلاع متجوّل ، ياقع لسمه "هُنَّا" يَبِيعُ الطوى اللَّذِيدة ، التي يعبها العبار والصفار : حلوى الطِّينَ .. ومثلُ عنقره اعتمد "هُنَّا" على نفسه ، وعرف كيف يصرَّف امور جياته ، بساعده على ذلك ما يتمتع به من ميل طبيعي للمرح ،

كان "قَنَّا" يِذِهِبِ كَلِّ صَبَّاحٍ لَنْ يَصِيبِنَي بِالإقلاسِ ا.. إلى سلمة المامع ، الذي يشرف تتاول المجوّر كيس المنّين على معطل المعينة ، ليبيع قطع الحلوى المربّعة ، ذات الألوان الفاتمة ، والمقطاة بطبقة من مسموق الشكر الإبيض ..

في كل يوم تقريباً كان "هَنَّا" بِلِكُلِّي فِي نَفْسِ الْمَكَانُ ، بِالنَّبِنَ لفرين ، معن يُكسبون رزقهم بالشعى الدائم: لمدهما رجل عمسوڑ مڈرپ ٹعابین ، کان يمقنى طوال اليوم يعزف على متزماره ، فكترقص الثمايين ، وينبهر المتفرجُون ، ويقدمون للمجور يمض الظود .. اما الشغص اللبائي فقد كبانت مُنِيَّه" .. وهي فئاة معفيرة تبيع المذاديل، والقبيلان المطرزة بالخرز ، وهي تدور حول نفسها بخلة ورشالة ..

في هذا اليوم ـ حدث شيء ـ نكراً ما كان يعدث ، فقد مرت موجة بارية على البات ، فقل عند المارة ، والبل النساء ولم يات لمه من الزيلان نامية الصلحة .. فالأنب "قتَّا" من ملحر الإفاهي وقال له مثبققا :

- عد ليها الصّديق المجور هذا الكيس من المليِّن ، أن ذلك إ

وثقة في أن الله أن يتمَكَّى عنه ..

وهو يشكر "هَنَّا" بامتنان ، والقَدّ يتذوق الحلوى المعطرة اطمة قطعة ، وقال وقد لمحت عيناه يعد أن فرخ منها:

- انت ولد طيب يا"هنّا" ، فالعلوى قد يفلَّتُ البقء في جسمىء والجيوية للمتى .. وانا بدوری لرید لن اقدم لك شيئا .. دعتى انظر في عينياه لحظة .. اثلى سلحر الى هد ما .. نظر الشَّاهر لحظات في عينى

القلى ، ثم اغمض عينيه وقال : ۔ ماهذا ؟ ماهذا ؟ إنتى لرى

اميرة حسناه في جياتك .. اميرة جسناه منوف تتزوج .. قال "قَنَّا" مَارُها :

ـ أميرة مرة وأهدة 11 تقول أميرة 1 مستحيل ا

۔ ولم لا 1 کل شیء ممکن لمن ۔ كان شابا وطيبا وكريما ..

. إعتبل الجو ، لعُمَّن العظ ، وكان اليوم عيدا في المبيتة .. وبدا الزبائن يقبلون ، ولم يعد "قَيَّا" يِقَارَ في المقد السعيد البذى ينتظره .. كنان مهتما بالبيح ، حيثما يسمع الجميع اعبوات أبواق ، وطبول أثية من

مِعيد ـ كان هناك موكب يقترب .. إنه موكب الأعيرة .. وهينما سمح "هَنَّا" هذا النبا ، بدأ اللبه يدق بعنف ، كاتما يرقص في معره ا

لابد انها امیرته ا وهمل فی المال مندوق الحلوي ، واسرع وهو يجاهد بكوعيته وسط الرّحام ، ليعسل الى العنف .. galağı

فساهد "طلبا" عبازفين الموسيلي اولاء يتبعهم جنود في ثياب متشابهة ، ثم برز فيل ابيض شنشم ، يئسنل فوق راسه وجمعه قباش من الحرير المطرّرُ بخيوط الذهب والقضة ، وكان يسير ببطه وعظمة .. ويعلو ئلهره ڪُوُدَجُ ڏهيَي .. تجلس بداغله الأميرة وقد تنزينت بقملى الفقية ، وارتدت ثيابا فلقرة من التعرير والمقعل ..

فم يستطع "هَنَّا" أن يحول يحبره عن هذا المقبهد القريد .. ودهش كليلا ، هيئما توقف الفيل أملمه بإشارة من الأميرة .. وتقدم منه جندی یاول :

- معو الأميرة تريد حلوى المأيِّن لفيلها الأبيض ..

اتحتی الفتی ، ثم اسرح یقم بيدين ترتجفان من الإنفعال ، العبر كيس عليّن إلى رسول الأميرة . ويؤشارة جديدة من الأميرة ، قدم الجندى مكعيفت الحلوى المقطاة بالسكر الى الفيل ، الذي تناولها برقة بطرف خُرطومة ، ثم اجْفاها في المثل في هلقه القنطم ..

قلت الإميرة بعد أن فرغ الفيل من كيس الحلوى :

ـ اعطه المزيد ..

مرة اخرى ، لعفس "هَنَّا" كيماً لقر من الطين ، ثم غيره ، تم غيره ، حتى لحس القبل

بشيء من الشبيع .. وفرخت سلته. هبو. من اکياس الحلوى إ

و ... كان شيئا لم يكن .. بدا الموكب يلمرك من جديد ، على أعسوات الموسيقىء وبقنات الطبول 🐗

عند هذا اليومِ ، لم يلىعر "هُنَّا" انه يعيش الإ فيئتظر مرورٌ موكب الإميرة .. فقد أصبح موكبها يمر كل صباح ، أمام السلمة ، فتتوقف الأميرة للمنمح لغيلها الأبيض بأن يتناول كغابته من حلوى الطين التي يمطها البائح الصغيس المبهور .. وبالرغم من أن لحداً لم يكن يدفع له ثمن الحلوى ، إلا أن الفتى لم یکن مستاه وهو پری انه مستعد أن يالس في سبيل تحقيق رغبات اميرته الجميلة .. لكن "هنية" بالعة المتابيل ، هي التي شعرت بالإستياء حقا .. وبعدت ابتسامتها تتلاشى يوما بحد يوم من فوق شفتيها .. وظبها يكك ينقجر عن الحزن والأسي .. وفي التهاية لم تعلق القلاة المسكينة صيبرأ على تحدل لصزائها وهدهاء فذهبت الى مناهس الإقامى وقالت له تماتيه : 🕆

ادخلت في راس "طَنَّا" عدِّه الأفضار الجنونية والأمالم الخيالية ٢

ــ أيها الصَّديق العجورُ ، لملاا

قال المجوز ينبرة مكرة : ــ لأن هذه هي المايقة :

وهيتما راى المجوز اللتاة الصغيرة تتنفض من الدهلية ، اشناف جمثان الكلا :

- لا تياسي ياسفيراي .. ثقي يرجمة الله ..

وبرغم تلبجيع المصور .. مهدومة ..

نكن يلينا أن سلحر الإقامي كان صابقا هيئما قال انه صلعر إلى هد ما .. لائه في اليوم الثالي لقذ يعزف لمنا جنيدا على

المزمار کان له ټالير هېپې هلی الغيل الأبيش ا فقد غير الغيل الجاهه فجاة هيتما سمع اللحن الجديد .. ولم يعرف لحد ليدا .. لا "هَذَا" بِلَاعِ العَلَونُ ولا غيره -سبب هذا التجول المقلميء .. اللهم الا "هنية" ، التي تبغلت نظبرة ملقهمة مسع عجبوز الإقاعي ١٠

ولم يقد يمرّ العوكب اعلم النسجد الكبير في السلمة ، وتهالله بلاع الملوي من الحزن ، وذهب يشكو هقه هو ايضا لمنيقه المهوز وهبس له : 335

۔ اہم تتنبا ئی بانٹی سواب الزوج اميرة ؛ يبنو اته سفرت



واخذ يجيل اليمس حوله كما نعبعه المجوز .. ولجالا الثات عبناه ہمینی "طَبْنَة" التی کلنت لبدير متخيلها الطواة في القنمس .. ولمع امامه شبود سأطع .. اللها "خَزْيُّة" الشيهاعة المكيافمية .. وسايلطيفيتها ، وقنعرها الجعيل المتسئل على كاللهاء، الا تساوى بالقمل جميع أميرأت المالم ا

وأيتسم "هُذَا" .. وايتسم "هنيّة" .. ومد يائع الملوى يده الى بالمة المناديل .. وكان أول المدهوين الى حال زولجهماء هو مدرب الإقامي المجوز ... ا الذى أخذ ييتمم للفسه ويقول هاسيا :

- ريما .. ريما .. اكون سلحرا الى هد دا ؟ من يدري ١٩



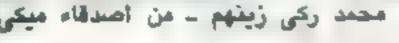




























محمد جمدی محمد ـ من اصدقاء میکی





بتن حل واحد .. اشتری بدلة اخری















































ایمن یوسف محمد ـ من اصدقاء میکی



















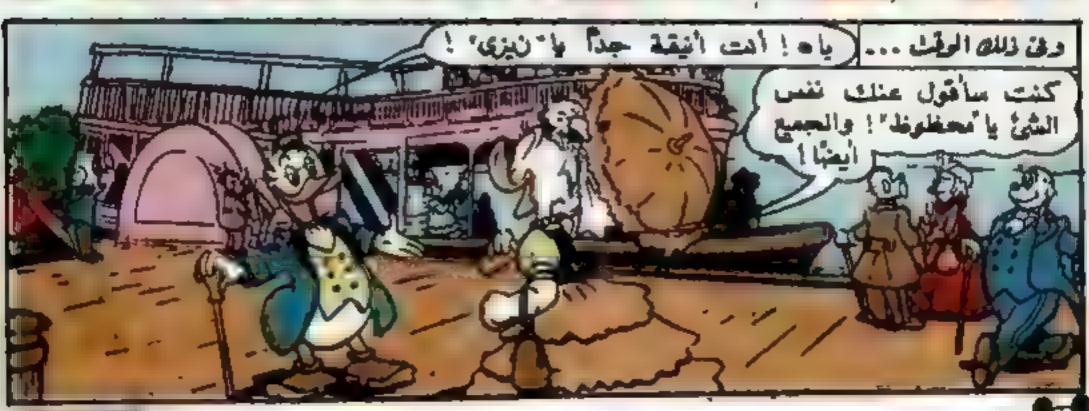






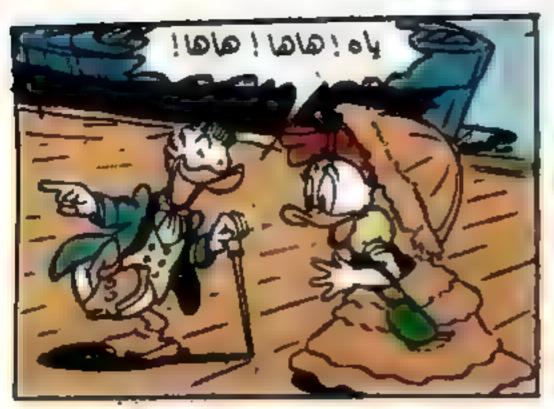
























نيماء ابراهيم امين - من اصدقاء ميكي

















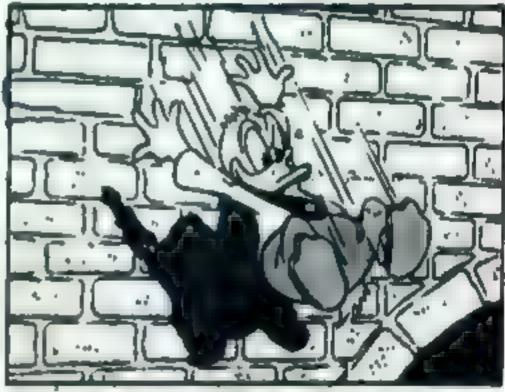
















ايمان عصمت احمد ــ من اصدقاء ميكر



































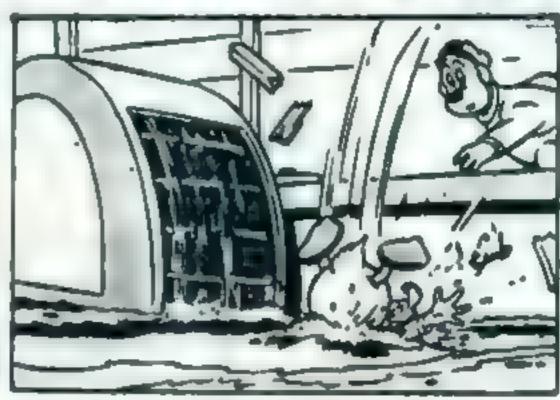






















امل ادریس محمد ۔ من اصدقاء میکی

















عبد الله الطيب - من اصدقاء ميكي

































منك و اليك

الغائر أندان ا

الصنيق : ايمن طه محمد القاضي ــ المنيا ــ ملوي ــ وفاز بقصتين .

نكاهات !

كان الشاب يتحدث عن اماله
 في المستقبل مع جدد ويقول :
 سامبح طبيبا .. وساتخصص في
 ملاج الانف .

قال الجد ؛ تقصد علاج الأنف ، والأذن ، والمنجرة ؛

قال الشباب : لا .. إنى الصند علاج الأنف فلط .. لأنه كلما تخصيص الطبيب ، كلما زادت معرفته .

قال الجد : إذن .. الترح طيك ان تتخصص في علاج الفتحة اليسري من الانف ا

* * *

الأول : هل تعلم أن والدي بلني ثلاث ساعات يطير في الجو وطائرته غارغة من الولود ا

الثاني : لا يمكن ذلك .. هذا يتعارض مع قانون الجاذبية !

الأول : لقد حلّق أبي قبل صدور مذا القائدن .

"هلول تسالی صفحة ٤"

الدخيل : "

اللسائسوش لأنت الأداة الوهيدة التي لا تقطع .

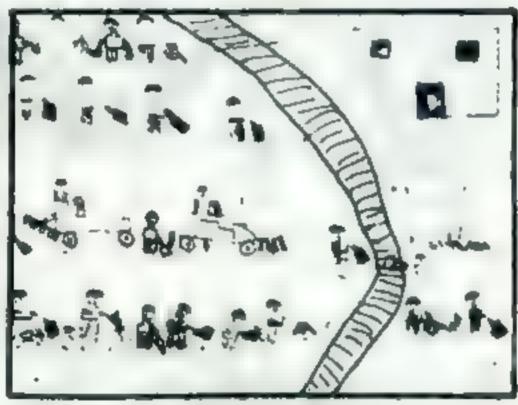
متاهة الارقام : ٧ ـ ٩ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٨ ـ ٩ ـ ٢ ـ ٤ ـ ٩ ـ ٩ ـ ٣ - ٢ - ٢



الصديلة : مروة على غنيمي ــ الهره ــ وفازت بمجلد عيكي ،

أوط السبوء: الزيادة المكانية !





الفائرة الثانية

المنديقة : جيهان عيدالمظيم شحاته - حدائق القبة ..: القامرة .. وفارات بثلاث قصص .

> الزراعة واستملاج الصحراء

tower is at over !

من الصديق : رجائي محمد بنداري _ الاسكندرية

■ "جونى أيك" من مواليد (بوايتمور) - بالولايات المتحدة الأمريكية ، في ٢٧ أغسطس ١٩١٠ ، أبصر النور بلا ساقين ، ويلا الجزء الأسفل من جسمه ، وقد يرع في الضرب على الآله الكاتبة ، ونجح "كيهلوان" في الصورف ، ومؤلف موسيقي ، فضلا عن كونه رساما ، في وضع المخططات ، والتصميمات ، وقائد فرقة موسيقية ، ولما ولد "جونى" بدا أنه أن يميش ، لأنه كان بهذا النقص الهائل في خسمه (ثلث طفل) ، ومع ذلك عاش ، ويرز في كثير من الميادين ، وذهب الي المدرسة مثل سائر الأولاد في سنه ، وقد تخرج في الرابعة عشرة من عمره من المدرسة الثانوية ، وعدم اكتمال "جونى" لم يكن عائقا صحيا ، ولم يكن عائقا اجتماعيا .. فهو ياكل كل ما يجونى" لم يكن عائقا صحيا ، ولم يكن عائقا اجتماعيا .. فهو ياكل كل ما يضاه ويشتهي ، ولم يعرف المرض في يوم من حياته ، ولم يعقده ذلك ، بل على النشيش .. فهو ذر طبيعة مشرقة ، مرحة ، تمكس الاستمتاع بالحياة ، ويكاد يكون بعيدا عن التصديق أن له شقيقا تواما طبيعيا تماما .. صدق أو ويكاد يكون بعيدا عن التصديق أن له شقيقا تواما طبيعيا تماما .. صدق أو التصدق ..



تمدر عن طمسة دار الهائل

رئيس مجلس الأوارة

نائب رئيس محبس الإدارة عبد الحمروش

رئيسة التحرير

مديرة التحسرير رجاء عبد الناصم

سكرىتيرو التحرير حيورج استكندر مسلاح زنباع محمد عنسان

سمر بيع العبد

لينان ١٠٠ لهرة ، سوريا ٢٠ لهرة ، الاردن ١٠ كس ، فستودية د ريالت ، فصودان ١٧ جنيه سوداني ، لايمرين ١٠٠ كس ، تجمهورية كيمنية ١٠ ريالات ، كثر د ريالات ، الإمارات كمريية المتحدة د دراهم «ملطات عمل ١٠٠ يوزة ، فزة والشباة والكس ١٠ منت ، لايماديرية كليبية كماليريات ١٠٠ نروم ،

الإشتراكات

قيمة الاشتراف المعلوى الذان وهادرون جنيها في ج . و . و اسعد مادها ذكرا . او يحوالة ورودية - غير مكودية - البلاد العربية كالكون دولار - اورويا واسها والريابيا شعمون دولارا - امريكا شكون دولار - بالى دول المكم دار دولار - الليمة المحد دائما يشول مصران لادر دوست دار البلال ، ويوجي عدم ارسال دمانات تادية

المارة الاعرة ـ ١٦ شارع معد عز العرب يك (المياديان سايلة)

ت : ۲۹۲۰(۰۰ (۷ شاوط) المطالف من ، ب ۲۱ المثبة ـ اللمرة ـ الرام البرودي ۱۱۰۱۱ ـ تلفرافها : المعدور ـ الكادرة ي ، م ، ج

TRLEX SIDE HEAL UN

PAX : 1625409
Mickey 1619 -- 30 - 4 - 1992

1992 Wait Disney Company

سوال .. وجواب ؟

يقول الصديق "باسل شديد" الزرقاء - الاردن - في رسالته : اعلم ال الماس يوجد في مناجم القحم ، وأن قيمته عاليه جدا ، لكن أرى انواعا لخرى من الماس ، تباع بلمن زهيد ، فما هو هذا الماس ومم يُصنع !

العجلة - الماس الطبيعي معدن السود ، رخو ، دهني العلمس ، وهو يستخرج من الكربون النالي ، وهو شكل أخر للكربون الخالص .. أما الماس الإصطناعي ، فيصنع من قطع المرافيت ، الذي يقطع ، ويعرض لدرجات حرارة عالية جدا ، فيصبح كالماس شكلا وملمسا ، لكن تبقي هذه المجارة اقل قيمة من تلك التي ترجد في الارض ،

الفائر الرابع

المنديق : امجد سامح مناح ـ الخرطوم ـ السودان ـ وغاز بقمنة .

100

امی التی یاما سامعتنی
امی التی فی الدنیا شجعتنی
امی التی من صدرها روتنی
امی التی احسن تربیه ریتنی
امی التی بنجاحی فرحت بی
امی التی بنجاحی فرحت بی
امی التی منحت بحیاتها من اچلی
امی التی من قلبها حیتنی

الأمكندرية .. مدينتى الفائدة

من الصديق : جلال عبدالفتاح حسب الله _ الابراهيمية _ الاسكندرية

على تعلم يا صديقى .. أن مدينة الاسكندرية العريقة ، التي توهجت منارتها ، ومكتبتها في الزبن القديم ، وهي الآن العاصمة الثانية لبلدنا الغالية مصمر، بعد مقاهرة المعز، ليست العدينة الوهيدة ، التي أسسها «الاسكندر الاكبر» ، ولكنها المدينة الوهيدة ، التي حافظت على أسمها ، ولم تندثر في غياهب التاريخ .. فقد أسس القائد المقدوني « الاسكندر الاكبر» عدة مدن تحمل اسمه خلال فترهاته وغزواته وذلك بين عامي «٢٢٤ و٢٢٣، قبل الميلاد ، ولكن معظم هذه المدن القديمة تغيرت أسماؤها ، وضاعت معالمها ولم يعد لها وجود سوى في كتب التاريخ .

ولى عام ٢٣٧٠ ق. م، امر «الاسكندر الاكبر» ببناه مدينة الاسكندرية على جزر «رأقودة ، وفاروس» وقام بوضع تصميم المدينة المهندس الأغريقي «نيوقراطيس» وكان من اهم معالم هذه المدينة الخالدة مكتبتها العظيمة ، ومنارة وفاروس» وقد بنيت عام «٢٧٩ ق. م» وقد اندثرت المكتبة ، والمنارة .

الأن يقع مكانها قلعة طايتهاي، .

ويوجد عدة مدن في «الولايات المتحدة الأمريكية» تحمل اسم الأسكندرية تقع الأولى في ولاية طويزيانا، والثانية في شمال ولاية طيرجينيا، والثالثة في غرب ولاية منيسوتا، كما يوجد مدينة تحمل هذا الاسم في رومانيا بأوروبا الشرقية .

هن المكمة

من الصديق : معمد أمين عيسوى _ الإسماعيلية

سُئِل أحد الصّالحين : أي ولديك أحب عندك ؟ قال : هما عندي في منزلة السمع والبصر ..

وأرصى والد ابنه فقال له : يا بنى ان حسن المعاملة يتمثل فى : ان يساعد الانسان الصدقاءه ويقدر علماءه ويعظم اباءه ، وان يكون من دوى المروءه ، الذين يسمون للاخذ بيد العلهوف .



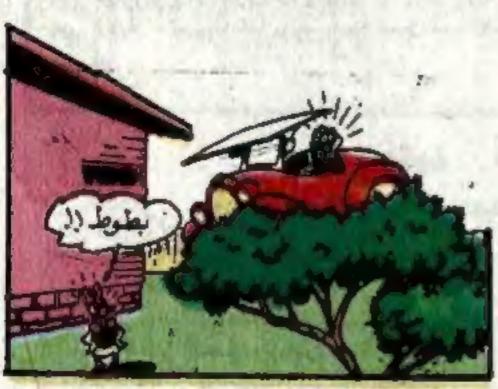














1

W



العددالقادم





9

197 صفحة ٧٥ قرشاً



74 Fall (1986) (